

ژبه او تاریخ :

## د بغلان په نامه کښي د پښتو ریښې

په ڙښيو پلتهنو کښي د خایو او سرو پخوانني نومونه او د هفو درېښو خپرنه او شنننه (تحلیل) په زړه پوري او ګټور کار دئ، چي ډېر ڙښي او تاریخي حقایق ځنی بشکاره کېږي، او کله کله د یوی ګلمې تحلیل او تجزیه سړي و خورا مهمو تاریخي نتایجو ته رسوي.

د پښتو ژبي د قبل الاسلام دوری د خرک ایستلو او پلتهني لپاره مورد ناچاره یو چي د تاریخي اعلامو او د خایو نومونو او د پخوانو ژبو ډېر لیکو (کتیبو) ته بسه خیر سو او دغه خپل مطالعات د تاریخي حقایقو په سیوری کښي هغه ځای ته ورسوو، چي په پاي کښي یوه مثبته علمي نتیجه ځنی واخلو.

تر اسلام دمخته پښتو مورد ته نه ده معلومه چي خنګه وه؟ او چيري وه؟ او په خه توګه وبله کېدہ؟

زمود دا مطالعات او پلتهني باید د حقیقت د بشکاره کولو او د علم او بصیرت په رنا کښي وي. او که فرضًا زمود د عقبدي پر خلاف بل

خوک علمي ګلک دلایل ووالي، باید هغه واروو، او خپله نظریه ترميم او تصحیح کړو.

زه په دي ګربسو کېبې ځینې ژبني او تاریخي دلایل د خپلې مفکوري په ټینګار او خر ګندونه کېبې سوه راټولوم او که نور بساغلي پوهان، کوم بل نظر ولري په دلایلو سره ئې رد یا تایید کولاي سی.

د بغلان نوم په دغه او سنې جوله د اسلامي دورې د جغرافیا والو په لیکنو کېبې موده ته را رسپدلى او خلک ئې هم اوں بغلان بولي. له پخوانو جغرافیا والو خخه الیعقوبی (البلدان ص ۵۱) او اصطخری او ابن خرداذبه په مسالک الممالک کېبې او المقدسی په احسن الثقايسیم (ص ۳۰۳) او ابن حوقل په صورۃ الارض (ص ۴۲۹) او حدود العالم (ص ۶۱) او البيروني په قانون مسعودی (آتم باب) او د تقویم البلدان خاوند (ص ۴۴۷) بغلان په دغه او سنې شکل راوري، او دا بشکاري چې په اسلامي دوره کېبې هم دغه املا او نوم عام، بل رنگ ئې نه درلود.

### نوی رنها :

د حفریاتو او تاریخي پلتهنو علم لکه په ټوله دنیا کېبې چې ئې زاړه خزاین کشف کړه او انسان د خپلو اسلافو د تاریخ په ورکولو او زبرو پانو ردوو سو زموږ په ھیواد کېبې ئې هم ځینې نوي نوي رنناوی پیدا کړي.

په دي وروستیو خو کلو کېبې د فرانسي یوی علمي دلي د بغلان د سره کوتول زړه ور وشانه او له هغه خایه ئې د یوه قدیم مزدک او معبد آثار او ودانۍ راوایستلې.

په دغو قدیم ودانۍ کېبې د کوشانیانو د یوه لوی شہنشاہ کنشکا خو کتیبې هم پیدا سوي، چې خط ئې مات یونانی او ژبه ئې یوه

محلی ژبه ده او لکه ددي آثارو خرگندونکي موسیو شلوم برژه چې وویل : د دغو نوشتو له ژبې مود او س د پښتو مقایسوی خېړنې له دوهمي مسيحي پېړۍ او د سره کوتل له پيدا سوو آثارو خخه شروع کولای سواي .

د دغو نوشتو تحليل او لوستنه البته ډېر ګران کار دی، او تراوشه لا هم د اروبا لوی ژب پوهاند لکه هیننګ او بنوينست او نور د هغوي په لوستو کښي سره متفق نه دي. او ځینې کلمات ئې بالکل مېهم پاته دي مګر په عمومي ډول د دغو نوشتو په کلماتو او ترکيب او جمله بندې او اعلامو او نومو او ګرامري خصوصياتو کښي دا بىکاري چې تر اسلام شپږ پېړۍ دمخته دغې ژبې چې علماء ئې او س عجاله باختري ژبه بولې د پښتو سره ډېر نژدي والي درلود، او که دغه نوشتني ټولي ولوستلي سې ممکنه ده چې د پښتو پر قدیم شکل باندي مود ته به معلومات لاس ته راسي. او د موسیو شلوم برژه په قول باید او س مود د پښتو مطالعات د مسيحي پېړيو له او ايلو خخه شروع کاندو .

له دغو نوشتو خخه یوه وړه درې ليکيزيه نوشتنه ده چې کلمات ئې ټول په یوناني رسم الخط لوستل سوي دي، او بله ۲۵ ليکيزيه لوبه نوشتنه ده چې او س د کابل موزیم په نسخه کښي نصب سوي ده او هر خوک ئې لیدلاي سې .

په دواړو نوشتو کښي د بغلان قدیم نوم په دغه او سني شکل نه دی او نه د اسلامي دورې د جغرافيا والو په ډول ليکل سوي دی. بلکي دا نوم په دواړه نوشتو کښي بغلانګو یا بغلونګ دی، چې د فروفيسر هیننګ په قول په سغدي ژبه کښي بغلنګ یا بغلنج و، او په زړه پاپرسو کښي د بغلانګه د آتشګدې په معنی موجود و (۱).

**چینیا روایت :**

د ۶۲۹ م ) کال د مارچ په آخرو ورخو کېښي د چین يو مدقق زائزه هیون تسنگ د بغلان بنار لیدلی و، دی لیکي چي : فو\_کیا\_لتگ Fo-Kia-Lang شرقاً او غرباً (۵۰) لی پسور او شمالاً او جنوباً (۲۰۰) طول لري. پایتحت ئې لس لى محیط دی. (۲)

چینیان خو د بنارو نومونه پر خپله لهجه برابر لیکي مگر د کلمي د هجاوو له مطابقته بشکاري، چي د چیني فو\_کیا\_لتگ هفه د کتیبې به\_غۇ\_لتگ دی.

**د کلمي تجزیه :**

د کلمي قدیم شکل خود کوشانیانو په عصر کېښي تقریباً دوه زره کاله پخوا بغلانگ = بغلونگ = بغدادنگ = بغدادج و، چي د پخوانی پاپسو بغدادنگ او د چیني فو\_کیا\_لتگ ئې هم خینی لیری صوتی اوېستني وي.

ددی نوم لومری توچه بعه یا بگه ده چي د پخوانی پاپسو بگه Baga د اوستا بعه او بگه ، د سنسکریت بهگه او د روسي بخ ئې مود ته د پخوانی اصالت بولگه رابنئي، او معنی ئې په قولو ڏبو کېښي (خدای) و، د زړي پاپسو (فرس قدیم) دېر لرغونی کلمات په دغه کلمه شروع کېږي، مثلاً : بگابننه (د یوه فارسي پلار نوم)، بگه بوخشه (عنی خدابخش د داریوش یو ملګري و چي نوم ئې په عیلامي کېښي : به قه بو اوک شا، او په اکادی کېښي : به قه بو کې سو او په یوناني کېښي : میکابوزوس و). بگه یا دی (عنی د خدای د یادولو میاشت، چي د کال اوومه میاشت وه، او په عیلامي کېښي : بگى ای آتش، او په اکادی کېښي

تشریتو وه (۳) او اوس مود په پښتو کېبې هم د قمری ڪال اوومه میاشت : د خدای میاشت بولو). د ونیداد د ۱۹ فرگرد کېبې بغواداھ (خداداد) راغلی دی، او په تشریشت کېبې بغوخته (خدائی بختور) و.

(۴)

په یسنا کېبې بغان يشت و او د اوستا یو توک بخ نسک نومیرېي. (۵)  
په یسنا کېبې وايې : چې جمشید د آذر فرویغ اورتون په خوارزم  
کېبې جوړ کړ او وروسته دغه اورتون ګابلستان ته یووړل سو، او په  
روبان غره کېبې ئې وسانه، (۶) جوالیقی تصريح کوي چې د بغداد  
نوم عجمي دی يعني د بخ عطیه، چې بغداد او بندین هم له دغه دوله  
دي. (۷)

خینې قدیم د بنارو او خایو نومونه هم دغه رینه لري، لکه بخ پور  
(فغور معرب)، بغضن (د فارس ییستون)، بغشور (د مرغاب د وادی یو  
بنار)، بغنۍ او بغران (به اوسي زمينداور کېي)، بغار (د دایزېنگې په  
بېسود کېبې)، بغوی (د سریل)، بفك (د سمنځان)، بغيار (د کرم)،  
بغوردان (د هرات).

په پښتو کېبې تراوسه هم بگې د عظیم او لوی په معنی موجود دی  
په کندھار کېبې وايې پلاني بگ سپړي دی، يعني لوی بدنه لري، جسم  
دي، داسي بشکاري چې د پښتونخوا په غرب کېبې د کلمې تلفظ بخ او  
په شرق کېبې بگ و، په سنسکریت کېبې هم بهګه و، چې د خینو  
لرغونو نومو په سر کېبې سته لکه : بګرام، بګرامی (کابل)، بګل  
(هرات)، بګلا (غزنې)، بګ لک (دایزېنگې)، بګه پای (ټالقان)، بګۍ  
(ترنک). (۸) شمس الدین کاکړ ۱۲۵۰ ه ڪال په شاوخوا کېبې په  
کندھار کېبې ڙوند کلوه دی په یوه غزل کېبې چې ټول بیتونه ئې په  
بای کېبې ماقبل مفتوح (ګ) لري وايې :

هسي شوم طالع زما دئ

باطن وور په ظاهر بگ (۹)

په پارسي ادب کښي هم دغه کلمه په دغه معنى موجوده، مولانا بلخي وائي:

از چه دم از شاه و از بگ ميزني

در هوا چون پشه را رگ ميزني (۱۰)

د محمود کاشغری له نوشتو خخه بنکاري چي دغه بگ د امير او  
مشر په معنى په تور کي کښي هم دخيل سويه (۱۱)، او ناصر خسرو هم  
په تور کي نومو کښي داسي راوري دئ:

خاتون وبگ وتگين شده اکنون

هر ناکس و بنده و پرستاري (۱۲)

مگر مود گورو چي دا کلمه په قدیمو آرياني ڏبو اوستا او  
سنسكريت او فرس قدیم کښي وه، د هخامنشيانو په لرغونو نوشتو کښي  
مکرره استعماله سوي ده، نو په همدغه دليل حکم کwoo چي دا کلمه  
په مسيحي لومنيو پهپيو کښي جي په باخترا او تخار کښي آيارني او  
هفتالي (ابداي) سپين خanan (هونان) سره گدو سول، تورکي لهجوت  
تللي ده، خكه چي د باخترا او تخارستان آرياني هفتاليو د ماوراء النهر له  
تورکانو سره تر ختن او کاشغر پوري ثفافي روابط لرل او د دوى د ڏبو  
د کلماتو مبادله او اختلاط يوه طبيعي خبره ۵۵.

اما د کلمي دوهم جز (انگ) دئ، دا کلمه هم خورا لرغوني  
بنکاري، او د پيرو خایو د نومو په پاي کښي سته، لکه: سالنگ (د  
هندوکش په زړه کښي)، يکاولنگ (دايزنگي)، بشلنگ (د هلمند د  
ناوي)، اليش انگ (د لغمان)، اولنگ (د سالنگ په منځ کښي)، مستنگ  
(بلوچستان)، زرنگ (د سیستان)، پوشنگ (د هرات غرب ته)، ګیرنگ

(دمرو)، وارتگ (په غور کښي)، چي غربى جفرا فيا والو دغه انگ په معرب انج تبديل کړي و، لکه : فوشنج، مستنج، زرنج، بشنج، جيرانج او نور. (۱۳)

د پروفيسر هيننگ قول دئ چي دغه انگ (انج) د آشکدي مفهوم لاره، او د بغلان د سره کوتل په کشف سوي معبد کښي چي کوم اورتون موندل سوي دئ ددغه مفهوم بشكاره دليل دئ، او د هندوکش د درو د پاچهانو پر مسکو کاتو چي د آشکدي شکل منقوش و، هم دغه انگ بشكاره کوي.

وروسته دغه انگ په پهلووي انهر يا آذر تبديل سو او په پهلووي کتابو کښي چي (آذر فروبغ) د اورتون نوم د کابل پر روپان غره ياد سوي دئ (۱۴) هم موده له لرغونی انگ يعني اورتون را په يادوي.

ددی خبری لپاره موده يو بل دليل هم لرو، چي په اوستا کښي دغه اوسنی کلمه دوزخ د (دزاںکه) په شکل موجوده وه، دژ يعني زشت او بدچي دغه رېښه په دشنام او دشمن کښي هم سته، انگه يعني اورچي جمعاً دزاںکه يعني (زشت اور) (۱۵) سی. څکه چي د اور پرستش د زردشت له عصره له اباسين خخه بیا تر دجلې پوري په ټول لرغونی ایران کښي جاري و، نو د خایو نومونه هم د اورتونو په نامه مشهور سول، په شرقی خواو کښي انگ و، خو په غربی برخو کښي ئې پر خای آذر درېدلی و.

### انگ په پښتو ګښي :

په پښتو ګښي ډ انگ رېښه په ډېرو کلماتو ګښي وینو، د انگار، انگاره لوړې، توټه دغه انگ دئ، او معنی ئې هم بل او څلان اوږد دئ. انګل په پښتو بسور او حدت ته وايې، چي د اور صفت دئ.

انگازه د تىزى او حدت په نسبت دغه ماده لري. انگولا هم تېز دغ دى، د انگرېزى (خشم) Angry (خشنماك) هم د تېزى او حدت په تقریب دغه رىبە بايد ولرى، او د Angel (فرشته) به د نور او رفا په مناسبت له دغىي رىبە سره پيوستون لرى.

په پېستو كېيى ڈ ملا فيض الله كاڭر يو بىت دى. دا سپى د احمدشاد بابا معاصر د بوب او د كسى غره د لمنو او سېلىتكى و، دى وايى :

زېگى بند كرمە په منځ د پان و پرانگ  
سوخى زېر لكه پىلوخى په بلانگ

دلته هم بلانگ پېستو مر كېه كلمه ده بل انگ يعني بل اور. دغه انگ د زمانى په تېرىپدو په خىنۇ نومو كېيى په (آن) تبدىل سو. لكه گلران سمنگان، بدخشان او نور ... ددى تبدىلى لپاره هم يو تارىخي سند سته، داسىي : په چيني كتابو كېيى دوه قرنە تر ميلاد دمخته د بدخشان نوم (تشه - نىڭ - لىنگ) راغلى و، وروسته د هييون تىنگ په سفرنامه كېيى (پو - تو - چنگ - نه) سو، خو چى د يوان شى په ادبياتو كېيى دا نوم (بە - دە - ھە - شىنگ) سو (۱۶)، او دغه د كلمى آخىرە تۇتە وروسته په (آن) تبدىل سو. خو په خىنۇ نومو كېيى په ھەنچىل لرغونى شكل پاتە سو، لكه د كىندهار د شمال د خاكىرۇز غوردىنگ ياد سپوبي د نغلۇ دنگ (۱۷) ياد اشتىر گرام او لغمان تر منځ باندج (۱۸) او د كوهستان سولانگ كوتل، چى دغه نومونە ھەن لرغونى دىنىي لرى.

نو په دى دول لرغونى بقولنگ ياد او سنى بغلان او د سغدى بىلدىنگ داسىي تجزىيە كېرىي : (بغۇ + د + انگ) يعني ( د خداي او ) ياد ( خداي او ) دورتون).

**تبصره :**

د لرغونی پستو اضافي ترکیب به دا سی و، چې د اضافت نخښه د مضاف او مضاف الیه په منځ کښي راتله. او دغه (د) هم په لام اوښتني دی چې ډېر نور نظائر هم لري.

ددغه مقلوب اضافي ترکیب لرغونی نخښي په تاریخي اعلامو کښي ډیری دی او دا بېل بحث دی، چې دلته زموږ خپرنه اوږدوی، او زه نې بل وخت ته پوږدم. (۱۹)

## لمن ليکونه

١. وګوري ! آربانا، اسد ۱۳۳۶ ش
٢. سی - پو - کي د هیون تنسگ سفرنامه، ص ۱۵۰ د بیل ترجمه
٣. اوله پرشن، ص ۱۹۹ د کینت لیک، نیویارک ۱۹۵۳
٤. يشت ج ۲، ص ۱۴۵
٥. يسنا ، ج ۱، ص ۲۴
٦. يسنا ، ج ۱، ۱۳۲
٧. المغرب من كلام العرب، ص ۷۵
٨. وګوري د افغانستان جغرافيائي قاموس
٩. دیوان شمس الدین کاکړ د پښتو ټولني طبع، ص ۶۶
١٠. مثنوي، اول دفتر، ص ۴۸
١١. دیوان لغات الترك، ج ۱، ص ۵۰ د استانبول طبع ۱۳۳۳ ق
١٢. د ناصر خسرو دیوان، ص ۴۶۹
١٣. احسن التقاسم، ص ۳۰۶، ۳۱۲، او اصطخری ۲۳۹
١٤. بندھشن ۱۷ فصل
١٥. يشت ۲ ۱۷
١٦. په چيني منابعو کښي پلهني د پترجم ميدر تاليف، د لندن طبع ۱۸۸۷
١٧. د افغانستان جغرافيائي قاموس، ۲، ۹۲، ۴ او ۲۲۶
١٨. اکبرنامه، طبقات اکبری
١٩. وردنه مجله، ۱۳۴۱ ل کال ، دوهمه گنه ص ۱