

دو کلمه هروی

طبقات الصوفیه از امالی خواجه عبدالله انصاری پیر هرات کتاب معتر و نفیس زبان دری و لهجه هروی است که تاکنون طبع و نشر نشده و از نسخ خطی آن هم فقط چهار نسخه سراغ داریم، که یکی در کلکته و سه تای آن در تورکیه است، و نویسنده حروف موفق شده ام که متن این کتاب نفیس افغانستان را از روی تمام نسخ مکشوفه باصول انتقادی بانسخه بدل و تعالیق و توضیحات و حواشی برای طبع حاضر کنم و در آخر آن فرهنگ لغات و کلمات و مصطلحات و عبارت خاص آنرا نیز بنویسم.

این کتاب علاوه بر فوائد تاریخی و رجالی و مباحث دقیق تصوف مشحون است به کلمات و نوادر ادبی و لسانی که درک نکات و فوائد آن برای هر کسیکه در ادب نظر قدمیم زبان دری جستجو و کنج کاوی دارد خالی از دلچسپی و کمال میل و استفاده نخواهد بود زیرا ریشه های بسا از کلمات و الفاظ باصور کهن آن ازین کتاب پدیدار می آید که نکته آن شامل فوائد نهمار ادبی و لسانی است، که درینجا فقط بدو کلمه هروی و صور کهنه آن اشاره می شود :

گازیارگاه

در شمال هرات به فاصله دو میل مشهوریست که مدفن شیخ الاسلام انصاری و بسا بزرگان دیگر علم و تصوفست و اکنون گازرگاد

گویند، ولی این نام در طبقات الصوفیه امالی انصاری مکرراً (کازیارگاه) آمده، که گاهی املای آن باختلاف نسخ تغییر کرده مثلاً در نسخه خطی موثوق اقدم کتب خانه ناقد پاشای استانبول که در ۱۷۲۱ هـ نوشته شده (کازیارگاه) و در نسخه های سور عثمانیه استانبول (تحریر ۸۳۹ هـ) و نسخه جمعیت آسیائی کلکته (تحریر حدود ۱۰۱۵ هـ) نیز گاهی بهمان صورت و گاهی کازارگاه – کاربارگاه است که املای نخستین آن ثقت و کثرت دارد و گاهی هر سه نسخه مذکوره در ضبط آن متفق است.

ازین اسناد پدیده می آید که املای قدیم این کلمه کازیارگاه بود که یاقوت هم همین املای را نوشته و در مراصد الاطلاع (ص ۳۲۴) کازیارگاه طبع کرده است. سیفی هروی در تاریخ هرات همواره (کازرگاه) می نویسد (ص ۴۱۷ – ۳۲۰) که در طبقات ناصری منهاج سراج نیز چنین است و همین املای در عصر بعد مثل رواج دارد چنانچه در نسخ خطی جغرافی حافظ ابرو هم (کازرگاه) است و حضرت جامی نیز در نفحات مکرراً همین املای را آورده (ص ۳۱۸/۳۱۹) و در عباس نامه (ص ۱۰۹) هم کازرگاه است:

جامی در قصیده وصف گازرگاه گوید:

پیر هرات زبده وصف انصاریان که سود

بر طاق چرخ قبه دهلا~~ل~~یز او کلاه

گازرگهی است تربت او کابر مغفرت

در ساحت ش سفید کند نامه سیاه

معین الدین اسفزاری (۸۹۹ هـ) که خود وی در هرات میزیسته و روضات الجنات را در اوصاف شهر هرات نوشته این کلمه را مکرراً با املای (کازرگاه) می نویسد (ج ۱ ص ۴۳/۸۵/۸۳/۴۳) و باز تصویر میکند که درین صحرا جنگی در ۲۰۶ هـ بین حمزه خارجی (سیستانی) و عبدالرحمن بن عبدالله حکمران نشاپور در گرفت و آنرا

صحrai کارزارگاه گفتند که به تحریف و غلط عوام به گازرگاه شهرت یافت.

(روضات الجنات ج ۲ ص ۵۰)

وبار تولد در جغرافیای تاریخی خود نیز همین قول اسفزاری را نقل نموده است (ض ۱۱۰) ولی این قول اسفزاری بنا بر قدامت اسلامی کازیارگاه مورد تامل است و چنین بنظر می آید که نام گازرگاه غیر ازینجای هرات در بلاد دیگر هم موجود بود و حانی که تربت شیخ سعدی در شیراز واقع بود نیز گازرگاه نامداشت (برهان قاطع ۳/۱۷۶۳) و نیز دهی از دهستان بکش در فهلیان فارس بهمین اسم نامیده می شود (فرهنگ جغرافی ایران ۱۹۸۷).

بهر صورت از اقوال انصاری در طبقات الصوفیه پدیده می آید که کازیارگاه هرات از زمان قدیم معروف و مقرب مشایخ بزرگ و بورشنه ارباب ذوق و تصوف بود.

در نسخهای خطی طبقات ابن رجب (ج ۱ ص ۸۴) املای آن (کازرگاه) بود متصحح نسخه مطبوعه آنرا باستاند قول یاقوت (کازیارگاه) ساخته. (۱) چون یاقوت خودش بلاد خراسان را دیدن کرده و درین مورد تصویر مینماید که: "بعد الالف زای ویاء مثنیه و الف و راء" بنا بر آن توان گفت که همین املای سخ طبقات الصوفیه اصیل و معتبر است. و تا وقتیکه سندي قدیمتر و استوار تر دیگر بدست نیاید، همین املای را مدار اعتبار توان شمرد.

خدابان

این کلمه در هر سه نسخه خطی طبقات صوفیه در (ص ۴۲۲/۴۲۳/۴۵۶) مکرراً خدابان نوشته شده که بر دال عالمت شد را هم گذاشته اند و این نام جای بسیار مشهوریست در هرات. که اکنون خانان کونیم حامی نیز بحای آن خانان آورده که در زمان قدیم تا

اواخر عهد غزنویان آنرا خدابان میگفتند بیهقی (ج ۲/ ۷۱۸) در عرضه لشکر شهر هرات گوید: امیر مسعود لشکر خود را در دشت خدابان هرات دید، این کلمه را کاتبان و طابعان بیهقی به خدابان مسخ کردند، ولی صحیح آن بدون شبہت خدابان است که در تاریخ سیفی (ص ۴۴۱) در جمله مقابر معروف هرات چون گازرکاه نام آن خیادوان چاپ شده و همچنان در (ص ۷۱۴) همین کتاب دشت خیادوان (۱) هرات آمده که طابع آن کتاب ملتفت صورت صحیح آن نشده و علامت استفهام (۲) را بران گذاشته است.

یاقوت این جای را بصورت قدیم خدابان بضم اول از نواحی هرات نوشته (معجم البلدان ۳۴۹/۲) و بر حاشیه (ص ۱۰۹) عباس نامه طاهر قزوینی خیادوان است اما در حبیب السیر و مطلع سعدین مکررا خیابان آمده و در رساله طائری زیارتگاهی معاصر سلطان حسین باقرها که نسخه خطی آنرا در لاہور نزد دکتور محمدشفیع دیده ام در وصف شهر هرات غزلیست که یک بیت آن اینست:

خیابان پر ز خوبان باد دائم
که فرع این جمال آمد کمالش (ورق ۱۳)

در هر دو جلد روضات الجنات فی اوصاف مدینه هرات نیز مکررا خیابان آمده و این بیت حضرت جامی را می آورد:
حدیث روضه مکن جای این نه بس مارا
که در سواد هری ساکن خیابانیم (ص ۲۲ ج ۱)

اسفاری در مدح خیابان هرات به تفصیل وارد گردیده و گوید:
”در همه زمان و ادیان معابد و عیدگاه و مقابر و نزهتگاه خواص و عوام بوده (چنانکه حالا مصلی و گشت جای مسلمانانست. و در زمان سابق اورا ”کوی خدایگان“ میگفتند، و بعباره فرس خدایگان پادشاه را گویند (ج ۱ ص ۸۶ روضات) چون در حصه جغرافی کتاب حافظ ابروی هروی نیز (خیابان) ضبط شده بنا بران میگوینیم ضبطهای قدیم

این نام خدابان و خیادوان بوده و بعد از سنه (۸۰۰ ه) آنرا خیابان نوشته اند.

اما قول اسفزاری که این کلمه از ”کوی خدایگان“ گرفته شده باشد باز محل تامل است زیرا از روی مغاییر لسانی تخفیف یا نحریه این کلمه به خدابان و باز خیادوان و باز خیابان بعيد بنظر می آید. و چون این کلمه را در فرهنگهای قدیم فارسی ضبط نکرده اند، بنا بران قدمت آن بهمین شکل و اصل و ریشه آن در خور غور و تحقیق است و باید دید که اصل آن چه بوده و از کدام منبع نشئت کرده است؟ (۲)

مأخذ

(۱) ذیل طبقات الحنابلہ از عبدالرحمان بن شهاب الدین احمد بن رجب بعدادی حنبیلی متوفی (۷۹۵ ه) طبع هنر لاووسن دمشق ۱۹۵۱ م (ج ۱ ص ۸۴)