

طبقات محمود شاهی و مجمع التوادر فیض الله بنیانی

ادونسخه نادر پارسی.

فیض الله بنیانی ابن ذین العبادین بن حسام، از مشاهیر اهل علم و نویسنده کان قرن نهم هجری است که در عهد محمود شاه مشهور به (بیکره = بیگاده) این محمد شاه بن احمد شاه بن مظفر شاه، از سلطان گجرات هند (۵۹۲ - ۸۶۳) بدربار گجرات مرتب برگی داشت، و از اعیان حضرت بود، که جد وی قاضی حسام نیز بدربار همین سلطان خطاب «ملک القضاة و صدرجهان» داشت، و در خصیل و داشت آیتی بود، و خود فیض الله راجع به مقام علمی و درباری وی پرسش چنین مینویسد: «ملک القضاة صدرجهان لقب قاضی حسام صدربنیانی جد مؤلف بود...» (ورق ۱۶ ب مجمع التوادر خطی) و نیز سیرت آیا، این داعی چنان بود که مدت حیوه خود از تصانیف فارغ نبوده اند، چنانکه صدرالملیه بر المحققین قاضی صدرالدین بنیانی فردی این داعی تفسیر بعر المعنی و بشرح کافیه کفایه- الکافی و شرح واقعی نحو کافی و شرح قصیده کعب زهیر و شرح قصیده برده و شرح قصیده قاضی عبدالقدیر و شرح قصیده امالی و شرح علل خلیلی (خلیلی؟) و چند کتب دیگر ساخته است، والیوم آن کتب حجۃ علماس، و چنانکه مولانا منهاج بن صدربنیانی شرح بخاری و شرح مسلم و شرح عین العلم و شرح خصوص ساخته است و داد مخف دران داده است... و جمله تصانیف او اوازه هشتاد بگذشته است. واکثر آن کتب بنیان سلطانی ماضیه یعنی بنام آباء حضرت سلطان المهدوالزمان محمود شاه بن محمد شاه بن احمد شاه بن محمد شاه بن مظفر شاه السلطان خلد الله ملکه و ابد دولته گردانیده آمده، این بنده که دعاگوی موروثی آن در کام و بحسن تربیت او نشوشی و ناما یافت، واجب دیدم بیروی آباء خود کردن، و کتابی بنام مبارک آو تألیف کردن» (ورق ۱۹۰ ب مجمع التوادر خطی)

فیض الله از چنین دورمان علم و خصیل بـ آمد و از سیاسیون و دانشمندان عهد خود گشت، و طوری که در مقدمه کتاب خود مینویسد، تفسیر معظم دستورالحفظ و خلاصه الحکایات و رسائل نظم و تتر در عربی و فارسی نوشته (۱) که از جمله مؤلفات او دو کتاب اکنون پیداست و ما ازان بحث میرانیم: «فیض الله بـ ۹۰۷ هـ از دربار گجرات برسم رسالت به محمد آباد بدرد کن (هنجنوی) رفت، و اندیش اوقاتی که بد کن سکونت داشت، کتابی را در تاریخ عمومی عالم بنام محمود شاه به تن طبقات ناصری مهنج سراج جوزجانی نوشته، که نام آن بقول محمد قاسم فرشته «طبقات محمود شاهی» بود، و در نسخه خطی پشاور مکر رـ نام آن «تاریخ محمود شاهی» نوشته شده، ولی در متن کتاب ازان آن ذکر و خبری نیست. نسخه ما نعن فیه بکتاب خانه سیدفضل صمدانی پشاور تعلق دارد، که نمبر (۱۶۰) مخطوطات آن کتابخانه را داراست، به قطع سهونی در دو نویں انج دارای (۱۲۸۸) صفحه، در هر صفحه (۱۹) سطر و هر سطر متوسطاً سه کب از د کلمه، که بر کاغذ خونقندی خاکی بخط خوانای نستعلیق (ولی خلیل مغلوط) نوشته شده و نام کاتب و سال نوشتن آن معلوم نیست ولی از طرز خط و مداد

(۱) چون از تألیف تفسیر معظم دستورالحفظ و کتاب خلاصه الحکایات فراخ افتاد، و رساله چند دیگر چه پارسی و چه عربی چه نظم و چه تتر رداخته آمد، خواستم کتابی پارسی، در غایت ایجاز و اختصار بر نظری جدید و طرزی نو... بنویسم (ورق ۱ مجمع التوادر)

توان یافت که بعد از سال هزارم هجری نوشته شده باشد ، و کاتب آن شاید هندی بوده که زبان پارسی نبیدانسته ، و بنابران کتاب سرایا از غلط‌های فاحش مملو است ، و بربان حال میگویند (تبت یدا کاتب) این کتاب را در حقیقت متم طبقات ناصری توان خواند ، زیرا بهمان طوری که منهاج سراج از بدو خلقت حضرت آدم بحث را آغاز کرده ، و پس از شاهان معاصر خود دردهلی و اوایل خروج مغل ختم کرده بود ، بنیانی نیز بر همان راه رفته ، ولی بعد از حدود (۱۶۰ هـ) که منهاج سراج جوزجانی در کنکره تا حدود (۹۰۰ هـ) شرح حال شاهان هند و مغل را بعد از طبقات ناصری تنتیم و تکمیل کرده است ، اما بر سیل اختصار ، بطور ذیل :

فرقة اول ، انبیاء و رسول ازورق ۱ تا ۵۳ - فرقه دوم پادشاهان پیش از اسلام ازورق ۵۳ تا ۱۰۸ - ذکر سید المرسلین محمد ص ازورق ۱۰۹ تا ۲۰۷ - باب ذکر خلفای راشدین ازورق ۲۰۷ تا ۲۷۱ - طبقه دریان مملکت بنی امية و بنی عباس ازورق ۲۲۲ تا ۳۶۸ - قسم درذ کرسلاتین عجم ازروم و ایران و کرمان و هند ازورق ۳۶۹ تا ۵۴۴ - صفاریان - سامانیان - دیالله - سپتکنیه - سلجوقیه - سلجوقیان کرمان - سلجوقیان روم - خوارزمشاهیان - اتابکان عراق و آذربایجان و شام و دیار بکر و سلفریان - ملوک کرد و مصر و شام - اسماعیلیان مصر و شام و مغرب و ایران - غوریان تا ورق ۴۶۷ - مغول و چنگیز ازورق ۴۶۷ تا ۴۷۹ - او - کنای ورق ۴۷۹ - توشی ۴۸۱ - چفتای ۴۸۲ - تولی ۴۸۲ - کبوک ۴۸۲ - منکو ۴۸۴ - قبلا ۴۸۶ - نیمور قآن ۴۸۸ - هلاکوخان ۴۸۸ - اباخان ۴۹۶ - احمدخان ۴۹۸ - ارغونخان ۵۰۳ - کیخانو ۵۰۶ - باید و خان ۵۱۰ - غازانخان ۵۱۱ - اولجایتو ۵۱۴ - ابوسعید بهادرخان ۵۱۵ تا ۷۲۹ هـ ورق ۵۱۸ .
طبقه درذ کرسلاتین هند دردار الملک دهلي از ورق ۵۱۹ تا ۵۸۴ بحواله طبقات ناصری و تاریخ قیروزشاهی ضیاء برنى . ختم شاهان هند بر محمد شاه بن فرید خان بن خضرخان سال ۸۳۸ هـ ورق ۵۸۴ .
طبقه ذکر وزراء و امرا و ملوک کبار ازورق ۵۸۰ تا ۶۳۱ ذکر آخرین از نصیر الدین طوسی .
طبقه حکماء و منجان و طیبان ازورق ۶۲۶ تا ۶۴۴ .

با وجودیکه کتاب بنام محمود شاه بیکر گجرات نوشته شده ، و مؤلف هم از درباریان اوست ولی این کتاب ذکری از اوضاع گجرات و پادشاهی این دودمان ندارد ، و طوریکه برخی از نویسنده گان اشتباه کرده‌اند ، این کتاب تاریخ گجرات و دودمان شاهان آن سامان نیست . برخی از نویسنده گان این کتاب را نسخه واحده و منحصر بفرد گفته‌اند (۱) درحالیکه چنین نیست و نسختی از آن در موزه برطانیه موجود است که نام کتاب ندارد ، و نویسنده فهرست آن کتابخانه شرحی از آن مبنی‌بود (۲) هنداستوری در ادبیات پارسی بنام «تاریخ صدرجهان» از این کتاب نام برده (۳) و نسخ خطی آنرا ذکر میکند که یکی از آن نسخه‌ها نسخه بانکی بور است (۴)

طوریکه گفته‌یم : ازمن کتاب نام آن ییدانیست ، و در ابتدای کتاب‌هم بدون هیچ مقدمه (مطابق سنه مؤلفین) باصل موضوع که شرح حال حضرت آدم باشد آغاز می‌کند ، و نام پادشاه راهم بصورتی (۱) مثلا در چند اطلاعات سرحدیکم جولای ۱۹۳۸ مضمونی از قلم جعفر نشر شده و در آن این کتاب را نسخه واحدی در دنیا گفته که ناشی از بیخبری نویسنده است . (۲) فهرست ریو ص ۸۶ (۳) پرشن لتریج از Story ص ۱۱۰ . (۴) فهرست بانکی بور ج ۶ ص ۶۲ - برخی از محققین عقیده دارند که تاریخ صدر جهان کتاب‌علیحده ایم است که فرشته در دست داشت ، و سرب چند در صحیح الاخبار از آن نام میرد (رجوع به ایلیوت ج ۶ ص ۷۵۲ و ج ۳۱۴)

ذکر میکند، که منافق داپ مؤلفین است. مثلا در صفحه دوم در صفحه پیدایش انسان از آیت «انی جاعل فی الارض خلیفه» بحث رانده و گوید «که در سواب اتجمل فيها من یفسدالغ... فرمان آمد که اینی اعلم مالاً تسلیون ما آنچه دانیم شما نمیدانید»، یعنی انبیاء و اولیاء و علماء و مشایخ و زهاد و یادشاهان عادل مثل سلطان الاعظم شاهنشاه عالم حجه الحق خلیفه الله فی الارض محمود شاه بن محمد شاه احمد شاه بن مظفر شاه خلد الله ملکه وابدوزله نیز در ایشان خواهند بود...» باینصورت مؤلف در ضمن قصه پیدایش نامی از عدو خود برده، و بعد از آن در صفحه (۴۹) درخت احوال شاهان عجم و ایران و شام و غیره می نویسد: «مؤلف این کتاب گوید فیض الله زین العابدین بن حسام بنیانی المخاطب به ملک القضاة صدر جهان که حال ملوک مصر از تواريخی که درین مملکت دست داد پیشتر معلوم نگشت و اطناب نرفت...» و جای دیگری که ختم احوال شاهان مقول باشد مینویسد: «العدل للرب العالمين می گوید: مؤلف این کتاب فیض الله زین العابدین بن حسام بنیانی المخاطب بملک القضاة صدر جهان، که چون در سنّه سبع و سبعماه (۶) این مؤلف درد کهن در شهردارالملک محمد آباد عرف بدر، از گجرات بحکم فرمان پادشاه وقت محمود شاه بن... السلطان خلد الله سلطنته وابدخلافته یادآورد، و برسم رسالت رسید، و در غیبت آنحضرت بهتسویه این تاریخ مشغول گشت، حال سلاطین مقول از تواريخی که درین مملکت دست داد، ازین پیشتر معلوم نگشت، بعد رسیدن به گجرات اگر فرست دست دهد، از این پیشتر نشسته آید (ورق ۱۸۰ طبقات محمود شاهی). در نوشته فوق از حیث املا وغیره غلطی های زیاد است و مهتر آن هم کلمه بمعنای یعنی هفت صد است، که ظاهراً غلط کاتب باشد، بعای تسعماله، زیرا مؤلف در خود کتاب احوال سنتات ۸۰۰ و بعد و نیز آورده و عصر شاهی محمود شاه بیکر نیز از (۹۱۷ تا ۸۶۳) است، یعنی تاریخ تألیف بجای (۷۰۷) هجری (۹۰۷) هجری اصح است، و کسانیکه بدون سنجش تاریخ تألیف کتاب را (۷۰۷) می نویسند اشتباه کرده‌اند (۱).

دیگر از کتب فیض الله بنیانی کتابیست بنام جمیع النواذر که در حدود سال ۱۳۱۵ از قدمهاریه لاهور برده شد، و مرحوم شیرانی آنرا در کتب خانه خود داخل کرد تحت نمبر ۱۶۸۱، و حالا در کتب خانه داشگاه پنجاب معروف است (۲). جمیع النواذر را بنیانی در محمد آباد نوشته و خیلی این شهر و آبادانی آنرا می ستاید، و گوید: «بسال (۹۰۳) که در آن شهر ساکن بودم، این کتاب را نوشتم و محتویست برداشیم و قایع و نواذر راجع به ملوک و امراء و وزراء و علماء و زهاد و فلاسفه و فضاه واسانید وغیره که اکثریت آنها عربند، و برسیک چهار مقاله نظامی هروضی نوشته شده و دارای چهل فصل است. در حالیکه چهار مقاله هروضی نیز (جمع النواذر) نام داشته و دارای چهار مقالت بود.

این کتاب را نیز فیض الله بگفته خودش بتبع اسلاف بحضورت محمود شاه تقديم داشت و بنام اوی بعد از کتب سابق الذکر بر نمط جدید و طرزی نوبه اختصار نوشته که در دیباچه آن گوید: «در شهر سنه ثالث و تسعماله عواص فکر در بحور اسفراغ و غوص نموده آنچه مخ سخن و جان معنی یافت، از مدد یکی و از بسیار اند کی اختبار کرد. و این نواذر چند از آن بر گزید، و بر صحیفه دهر باد کار نداشت،

گزیدم ذ هر نامه ای نظر او زهر یوست برداشتم مغز او.

درین کتاب مؤلف از کتب زیاد و مسموعات خود استفاده کرده و برخی حکایات را از چهار مقاله هروضی سمر قندی بر عایت ایجاز به انشای عصر خود نوشته، و درین اختصار نه تنها روح مقصود را نگاشت بلکه الفاظ و کلمات عروضی را هم در برخی از موارد عیناً گرفت، که من برای نمونه حکایت لمغایبان را از عروضی و بنیانی می آورم، تا خواننده محترم مبنای کار بنیانی را بخوبی بداند:

(۱) همان مضمون در مجله اطلاعات سرحد طبع پشاور (۲) اورینتل کالج میگزین آگس ۱۹۳۹ ص ۹۸-۱۰۶

حکایت

(از مجموع التوارد خطي ورق ۲۶ و ۲۷)

آورده‌اند که لفغان شهریست از دیار هند از اعمال غزین، امروز میان ایشان و کفار کوهی دربیش است و بیوسته از تاختن و شیخون کردن کفار خایف باشدند لفغانیان مردمانی با جلد و با شکوه باشند و نیز در زوا دارند که بتظلم بغزین آیند ویک ماه و دوماه مقام کنند، و بی حصول مقصود باز نگردند. فی الجمله در لیحاج دستی دارند و از ابرام پشتی، مگر در عهد یمنی‌الدوله سلطان محمود انوار الله بر هانه یکی شب، کفار بر ایشان شیخون کردن، و با نوع خرابی حاصل آمد. تئی چند از معارف لفغان با تفاق بر خاستند و بحضور غزین آمدند و جامها بدیریدند، و بیار گاه سلطان بنالیدند و زاریها کردند. و آن سلطان بنالیدند و زاریها کردند. و آن واقعه را بصفتی شرح کردنگ که منکر را بریشان گریستن آمد و هنوز حکایت تمام نگفته بودند که خواجه بزرگ احمد بن الحسین (کدا) الیمندی را بر ایشان دل بسوخت و رحم آمد و خراج آن سال بخشید، جاعت لفغانیان با فرج و نشاط باز گشتند و آن سال آسوده و با فراغ بنشستند و آب بکس ندادند و چون سال برسید، همان نوشده‌هان جاعت باز آمدند و حال خود را بنوعی شرح کردنگ که خواجه را رقت آمد و مال دیگر سال بخشید، و درین دو سال اهل لفغان توانگر شدند و بدان بستنده نگردند و در مال سوم سال طمع کردنگ که مگر بیخشندهان جاعت باز آمدند، و قصه خود عرض کردنگ و همه را معلوم شد که لفغانیان بر باطل‌اند، خواجه بزرگ بریشت قصه نبشت؛ الجراح خراج اداهه دواوه گفت خراج دریش است و اداء آن دواه آنست، و از آن

(از چهارمقاله نظامی عروضی سمرقندی ص ۱۷)

لفغان شهریست از دیار است اعمال غزین، و امروز میان ایشان و کفار کوهی است بلند و بیوسته خایف باشدند از تاختن و شیخون کفار، اما لفغانیان مردمان بشکوه باشند و جلد و کسب و با جلد وزیری عظیم، تا بغاپیتی که باک ندارند که بر عامل ییک‌من کاه ویک پیشه رفع کنند و بکام‌ایزین نیز زوا دارند که بتظلم بغزین آیند ویک ماه و دوماه مقام کنند، و بی حصول مقصود باز نگردند. فی الجمله در لیحاج دستی دارند و از ابرام پشتی، مگر در عهد یمنی‌الدوله سلطان محمود انوار الله بر هانه یکی شب، کفار بر ایشان شیخون کردن، و با نوع خرابی حاصل آمد، ایشان خود بی خاک مراغه کردند چون این‌وقایعه بین‌تادتی چند از معارف و مشاهیر بر خاستند و بحضور غزین آمدند و جامها بدیریدند، و سرها بر هنر کردند، و واویلا کنان بیازار غزین در آمدند، و بیار گاه سلطان شدند و بنالیدند و بزادریدند و آن واقعه را بر صفتی شرح دادند که سنگ را بریشان گریستن آمد، و هنوز این زعارت و جلالات و تزویر و تمویه از ایشان ظاهر نگشته بود، خواجه بزرگ احمد حسن میندی را بر ایشان رخت آمد، و خراج آن سال ایشان را بخشید و از عوارض شان مصون داشت و گفت باز گردید و پیش کوشید و کم خرج کنید، تا سراسل بجای خویش باز آید، جاعت لفغانیان با فرحی قوی و بشاشتی تمام باز گشتند و آن سال هر فی بنشستند و آب بکس ندادند، و چون سال برسید، همان جاعت باز آمدند، و قصه خود بخواجه رفع کردند، نکت آن قصه مقصود بر آنکه سال پار خداوند خواجه بزرگ ولایت ما را برحت و عاطف خویش بیاراست و بحمایت و حیاط خود نگاهداشت، و اهل لفغان بدان کرم و عاطف بجای خویش رسیدند، و چنان شدند، که دران تفریق‌توانند کرد، اما هنوز چون مزارلی اندومیتر سیم کا گرمال مواضع را امسال طلب کنند بعضی مستأصل شوند و از آن خلل هم بخزانه معموره باز گردد. خواجه احمد حسن هم لطفی بکرد و مال دیگر سال بیخشدید، درین دو سال اهل لفغان توانگرد

روزگار این معنی مثل شد،

شدنده و پر ان سند نکردند، در سوم سال طعم کردند که مگر بیخشد، همان جماعت باز بدیوان حاضر آمدند و قصه حرصه کردند، وهمه عالم را معلوم شد که لفانیان بر باطل اند خواجه بزرگ قصه بریشت گردانید و بتوشت که «الحراج چراج اداهه دواهه» گفت خراج ریش هزار چشم است گزاردن اوداروی اوست، واژروز گار آن بزرگ این معنی مثلی شد و در سیار جای بکار آمد، خاک بر آن بزرگ خوش باد (۱).

اکنون میرویم تاختتی درباره بنیان گوئیم، که این خانواده علم و سیاست بدان سرزمین منسوب بود.

از بنیان در کتب جغرافی قدیم ظاهر آذکری نیست و فقط نهاده سراج در طبقه ۲۳ ذکری ازین شهردارد و گویند، چون لشکر مغل برملک حسن فراغ در فوز زند اونهزاً از قزین و کرمان و بنیان بجانب بلاد ملتان وزمین سند آمد (۲)، موقعیت جغرافی غرنم معلوم است، اما کرمان (بفتحتین) دره است که در کوه‌سازی زیرستان در جنوب تیراه متصل با شلوزان و ایریوب و دره کرم واقع است (۳) و راه غربیه و ملتان اندیین کوههاست، از کوه‌سازی کوروقتی شرقاً بگذرید، بدشتهای وسیعی میرسید، که شمالاً کوهات و جنوباً بتوان است، و این بتوان یا بنوا کنون هم آباد است، و در دامنه کوههای وسیع و زیرستان افتاده، و همین جاست که در صحراء غزنیان و خوریان و اوایل مغول آنرا بنیان هم می‌گفتند، و اکنون نزدیک بهمان تسمیه تاریخی (بنو) نویستند، و ساکنین آنرا بنوچی گویند، که اقوام پشتون ویشتو زبانند. این نام را البلاذری (بنه) آورده و گویند «نم غرا ذلك الترمالب بن ابی صفرة فی ایام میوه سنه ۳۳ فاتی بنه والهاور و هابین الملتان و کابل و فی بنه یقول الاذری، ال تران الاذدلة بیتوا — بنیة کانوا خیر جیش الملهب (۴) در حالیکه هین بنه مورخین عرب را فخر مدبر مبار کشان بصورت (بنو) در مورد شهر کنونی بنویهیں تلفظ معمول کنونی نیزد کریمکنند (۵)

اینک در انجام سخن برای وانمودن طرز تحریر و سبک انشای مؤلف برخی از مضامین طبقات محمود شاهی اقتباس می‌شود:

سلطان محمود (ورق ۳۸۸) — آورده‌اند سلطان محمود همیشه در حدیث العلماء و رتبه الانیاء و در بودن قیامت و در نسبت (۶) خود از سبک‌تکین متعدد بود تا صحیح است یانه؟ شبی تنها جائی میرفت و فراشی شمعدان ازیش وی میرید، طالب علمی را دید، در مدرسه کتابی مطالعه (۷) میکرد و از سبب تاریکی در وقت اشکال هر بار کتابرا بیش دکان بقال میرید و از نور چراج او حل الفاظ می‌طلید، سلطان را بروی دل بسوخت، و آن شمعدان زربه‌وی بخشید، همانشب حضرت مصطفی را صلی الله علیه وسلم بخواب دید، که اورا فرمود یا این سبک‌تکین اعزک الله فی الدارین کما اعزت وارنی، هر سه مشکل او حل شد.

پادشاه مغرور (ورق ۵۹۶) — سلطان علاء‌الدین راجون فتحها توپ‌توروی نمود و شست و هفتاد هزار اسب در بای کاه خود دید، و آنچ برهیج پادشاهی ازمال و پیل جمع نشده بود اورادست داد و (بر) سه‌اقلیم بسط فرمان خود یافت، هنگام شراب می‌گفت، که مرآ اکنون دو هم بیش آمده

(۱) هنوز هم لفانیان باینگونه صفات مشهوراند، و مردم افغانستان را درباره آنها داستانهایست،

(۲) طبقات ناصری، طبقه ۲۳ (۳) جیات افانی س ۴۹۳ (۴) فتح البلدان، لیدن س ۴۳۳

(۵) آداب العرب والشجاعه طبع لاہور ص ۱۲ (۶) اصل؛ نسب (۷) اصل؛ مطالع

است، یکی آنکه چنانکه بینامبر بقوت چهار یار دین پیدا کرد، و بدان سبب نام او تاقیامت باقی مانده من نیز بیاری (۱) این چهار یار تغخان و ظفرخان و نصر تغان و العان (کذا) دینی پیدا آرم و نام من تا قیامت باقی ماند، و هر که قبول نکند اورا سیاست نمایم، و دیگر مهم آنکه دهلی بیکی از معتمدان سبارم و خود با پیل و مال بیرون آیم و تمام دنیا چون سکندر (۲) بکیرم، و سلطان علام الدین مردی بود بدخوا، دزشت مزاج از علم چیزی نداشتی و با علماء نشستی و دوست نداشتی، و نامه خواندن و بشق ندانستی، و در طبیعت سخت گیر کونهاد، و حاضران بران سخن آفرین کردند و کسی ذهره نداشتی که اورا از آن منع کند، تا روزی علاه الملک عم (۳) مولانا ضیاء برنی مؤاف تاریخ فیروز شاهی در شراب حریف مجلس سلطان گشت، سلطان آن هردو سخن پیش وی باز گفت، و ازوی در کار مشورت طلبید، علاه الملک عرضه داشت اگر فرمان شود تا شراب از بیش بردازند و چز محروم چند در مجلس نگذارند، آنچه بنده را روی نماید بسم حضرت پادشاه رساند، سلطان فرمود تا شراب برداشته و جز آن چهار نفره را باز گرداند و فرموده ره چهار در خاطر آید بحضور این چهار یار مبنی بکو، علاه الملک گفت، سخن دین (و) شریعت پادشاه را هر گز بر زبان نماید آورد، که آن تعلق به نبوت دارد، و نبوت را تعلق بوحی سماویست و به محمد ختم (۴) شده است، و بعد از این سخن شریعت پادشاه را بربازان نماید آورد، که ازین سخن خللها زاید وقتها (۵) خیزد، که برای صد بود زجمهر فروتنشیدن (۶). اما مهم دوم بنده را هیچ شبهه نیست، که برپادشاه خزانه و لشکر و پیل چندان جمع شده است که دولت سوار مستعد کند، و جله عالم امشرق تا مغرب بکیرد، اما اندیشه باید فرمود، که مملکت دهلی بجندهین جدوجهمه دست آورده است بکه سپاردا و ارجمند لشکر و خزانه و پیل بدهد که این مملکت را نگاه تواند داشت؟ و چون پادشاه مراجعت فرماید، باز آن مملکت را سلامت یابد؟ و عهد سکندر دیگر بود، همچو وزیر ارسلان طالیس کجا یابد که بر قول و دین و دیانت وی اعتماد (باشد) و همچو سکندر که بعد از اسی و دوسال از جهانگیری بوطن بازآمد و مملکت روم را سلامت یابد، مصلحت آنست که پادشاه مر کوته دلی خالی نگذارد . . . سلطان چون نصایح علاه الملک استماع کرد، بروی آفرین کرد . . .

دخت خمارویه (ورق ۶۱۵) چون معتقد در گذشت و معتقد خلافت یافت خارویه با تحف بسیار بحضورت وی آمد (۷) معتقد او را برعمل ثابت داشت، بس خارویه از خلیفه التمام کرد تا دختر اوقطر الندی را برای مکتفی پسر معتقد تزویج کند و در آنوقت مکتفی و لیعهد او بود، معتقد شد که: نه بل که دختر را من خود بزنی کنم، پس درسته احدي و ثمانين و مائين تزویج کرد، و هر او هزار، هزار درم بود، و قطر الندی در جال و عقل آیتی بود، روزی معتقد باوی خلوت کرد، چنانکه در ان مجلس جزا و دیگری نبود، پس سرخود را بر زانوی اونهاد، و درخواب رفت، قطر الندی سرا و پر بالشت (۸) (نهاد) و از آنچه بر خاست، و در ضمن قصر نزدیک معتقد بنشست، چون معتقد پیدا شد و اورا دید (۹) غضب کرد، اورا آوازداد، قطر الندی چون نزدیک بود، بر فور جواب داد. معتقد گفت: سر خود در کنار توبه ادام، و تو آنرا بر بالشت نهادی و بر قرقی! قطر الندی گفت: ای امیر المؤمنین! نعمت ترا کفران نور زیده ام، لکن دروصایای که پدرم گفت این سخن بود که گفت: لاتمام (۱۰) مع الجلوس ولا تجلسی مع النیام. باشستگان خسب (۱۱) و باختکان منشین.

(ختم)

(۱) اصل: تیر یارمی. (۲) اصل: شکندر. (۳) اصل: غم. (۴) اصل: حشم.

(۵) اصل: وقتها. (۶) اصل: بنشیدن. (۷) اصل: بود. (۸) اصل: برنشت.

(۹) اصل: دیدند. (۱۰) اصل: لاشامی. (۱۱) اصل: محبت.